

## DENOMINACIONES DE ‘PEDAZO DE PAN’

José María Becerra Hiraldo  
jbecerra@ugr.es  
Universidad de Granada

Los catálogos de M. Moliner nos aportan un grupo abundante de palabras para denominar ‘pedazo de pan’, en el que este sema genérico aparece al principio de la definición. Actualizamos el grupo recurriendo al diccionario ideológico de Vox y a la búsqueda avanzada en el DRAE. Asimismo, recurrimos a vocabularios y léxicos dialectales para obtener un campo de afinidad más variado y rico. El resultado es un pequeño grupo de 35 palabras en las que aparece un significado común que las relaciona, más una serie de especificidades que las distinguen. Son:

*Cachucho, cachurro, canterito, cantero, cantillo, canto, carolo, churrusco, chusco, cobardón, codorno, cornero, corrusco, costra, currusco, cuscurro, folloquito, mendrugo, mojón, rebojo, rebujo, regojo, rehús, remojón, rosigón, sequete, sopa, sopeta, sopetón, suegra, taladura, zaragallo, zato, zoquete, zurrusco.*

Podemos subdividir este grupo de palabras por un sema distintivo. Así, el sema ‘extremo del pan’ nos permite agrupar *cachucho, cachurro, cantero, canterito, cantillo, canto, codorno, cornero* y *folloquito*; el sema ‘pedazo de pan de cualquier sitio’ nos agrupa *carolo, chusco, mendrugo, zaragallo, zato* y *zoquete*; con ‘parte tostada del pan’ agrupamos a *churrusco, corrusco, costra, cuscurro, currusco* y *zurrusco*; con ‘pedazo de pan sobrante’ señalamos a *rebojo, rebujo, regojo, rehús, rosigón* y *sequete*; por último, con el sema ‘pedazo de pan como ingrediente de comidas’ obtenemos el grupo de las palabras *sopa, sopeta* y *taladura*.

En este trabajo nos vamos a centrar en el estudio del primer grupo de palabras que se relacionan con el ‘extremo del pan’, *cachucho* (y su variante *cachurro*), *canto* (y sus derivados *cantero, canterito* y *cantillo*), *codorno, cornero* y *folloquito*, de acuerdo con los siguientes pasos:

1. Fijar su posición y su extensión según las distintas zonas donde se usan. Establecer el área geográfica, señalando las isoglosas que delimitan su extensión, tanto en el pasado (para ello acudimos a la documentación histórica, a los Atlas lingüísticos) como en el presente, donde se dará a conocer el grado de implantación social que tiene cada una de los voces estudiadas en las localidades donde hoy son utilizadas. Con la información aducida tratamos de corregir o aumentar la información que proporciona el DRAE y otras fuentes.

2. Recoger la información lexicográfica. Fijar las variantes de lemas, sus posibles causas, su evolución histórica.

3. Acopiar, clasificar y estudiar la información histórica, tanto aquella que nos ofrece los bancos de datos como la que hemos consultado en documentos y obras impresas, en general. En este apartado, entre otros, se pondrá de manifiesto en cada una de las voces la primera documentación que hemos encontrado en los textos, las variantes gráfico-fonéticas, contexto geográfico y social, así como el origen de los usuarios –cuando pueda establecerse.

4. Dar su origen: Estudiamos la etimología de cada una de las palabras que lo componen. Etimologías del DRAE, aportaciones de COROMINAS-PASCUAL. Tratar de fijar las variantes de significado a que dan lugar.

5. Por último, tras el estudio, se darán las conclusiones a las que haya lugar.